

entre el clero regular y el secular (p. 168) (sobre este punto puede consultarse la obra de Pedro Borges, *El envío de misioneros a América durante la época española*, Salamanca 1977). También convendría revisar la afirmación de que los franciscanos actuaron en América bajo el prisma milenarista: el autor sigue en esto a Georges Baudot (*Utopía e historia en México* (Madrid 1983)). Sobre este tema se puede consultar la obra de Pedro Borges, *Métodos misionales en la cristianización de América* (Madrid 1960) y la de Jesús A. Barreda, *Ideología y Pastoral Misionera en Bartolomé de las Casas* (Madrid 1981).

Respecto a la figura de Montesinos (p. 175) convendría hacer notar que no se trata de una posición aislada sino de toda la comunidad de los doce dominicos de la Española con el Adviento de 1511, bajo la autoridad de fray Pedro de Córdoba. Esto lo demuestra ampliamente Miguel A. Medina en: *Una comunidad al servicio del indio. La obra de Fr. Pedro de Córdoba (1482-1521)* (Madrid 1983).

Estos son algunos de los muchos puntos que podrían matizarse. En resumen nos parece que a esta obra le falta resaltar la talla humana y espiritual de los misioneros y la ingente misión que llevaron a cabo. Asimismo falta, a nuestro parecer, lo que se podría denominar, en frase del historiador argentino V. Sierra, «el sentido misional de la conquista». Por todo ello y por el enfoque que hemos resaltado al comienzo nos parece que esta obra debe leerse con algún sentido crítico. Un contraste adecuado puede ser la reciente obra de Pedro Borges, *Misión y Civilización en América*, Ed. Alhambra (Madrid 1987).

J. C. Martín de la Hoz

HISTORIA DE LA TEOLOGÍA

Marianne SAWICKI, *The Gospel in History. Portrait of a Teaching Church: the Origins of Christian Education*, Ed. Paulist Press, New York 1988, 298 pp., 15 x 23.

La profesora Sawicki, asociada al Lexington Theological Seminary, ha escrito este libro con la pretensión de presentar el cristianismo como un proceso educativo más que como un sistema puramente doctrinal. Ciertamente, el objetivo es digno de todo encomio; otra cosa distinta puede ser el resultado de esa tarea, a todas luces no siempre el mejor ni el más fácil de conseguir. El subtítulo de la presente obra ya señala las dificultades y limitaciones.

M. E. Marty, Prof. de la Universidad de Chicago, prologa la obra y resalta la necesidad de ver la historia de la educación cristiana, pero no debe limitarse a la exposición de una serie de contenidos doctrinales más o menos importantes, que han tenido lugar en otros tantos momentos de la Historia de la humanidad, sino que conviene considerarlos en la historia de la Iglesia misma, con los nombres, fechas e incidentes que los hicieron posibles.

Precisamente esa es la preocupación primera de Marianne Sawicky. La autora ha puesto especial atención a tres momentos de la vida de la Iglesia: la proclamación y reflexión de la doctrina, el cuidado de su transmisión y la celebración de la relación humana con Dios en la persona de Cristo. En verdad, son tres aspectos señeros del cristianismo, pero no los únicos. De ahí que el trabajo realizado entrañe sus limitaciones metodológicas y, lógicamente, su resultado sea parcial.

El libro puede dar una cierta idea de la historia del pensamiento cristiano a lo largo de los últimos diecinueve si-

glos: pero el lector buscará en vano las raíces profundas de los problemas teológicos que se apuntan. Ciertamente la autora no tiene esas pretensiones. Por ello, el interés del volumen se dirige fundamentalmente a quienes desean tener una noción global de la Historia de la Iglesia. Lo que decimos no va en detrimento de su calidad y finalidad; en efecto, no son pocas las ocasiones en que los problemas planteados impiden la claridad de las líneas maestras y más generales del acontecer eclesial en la historia de la humanidad. En definitiva: el volumen recuerda muchos hitos importantes del cristianismo, con su vertiente educativa, aunque no todos los que tuvieron lugar en momentos concretos son debidamente traídos a estas páginas.

M. Merino

Horacio SANTIAGO-OTERO, *Manuscriptos de autores medievales hispanos, I*, Ed. C.S.I.C. («Medievalia et Humanistica», 3), Madrid 1987, 202 pp., 17,5 x 24,5.

El profesor Santiago-Otero, autor del libro que ahora reseñamos y director de la colección «Medievalia et Humanistica», se ha propuesto la publicación de obras medievales y de estudios que faciliten el conocimiento y la mejor comprensión del pensamiento filosófico y teológico de la Edad Media. Para iluminar lo que fue realmente la cultura medieval, se requiere conocer los escritos originales de los medievales, pero no sólo de los autores más conocidos, sino también de todos aquellos que aportaron algo con sus escritos. Como el autor dice, son todavía centenares los autores hispanos del medioevo cuyas obras siguen siendo desconocidas.

El libro que ahora reseñamos es

el primer volumen de una serie que, dentro de la misma colección, se dedicará específicamente a la publicación de escritos inéditos. Contiene 16 estudios del profesor Santiago-Otero, publicados entre los años 1967 y 1977. En conjunto, el volumen ofrece valiosa información sobre varios centenares de manuscritos con contenido doctrinal. Así, pues, no se trata de una descripción detallada de los manuscritos, sino de una presentación técnica de todos aquellos datos indispensables que puedan facilitar su localización, así como una orientación sobre los temas que en ellos se tratan y la personalidad de su autores.

Entre otros, se recogen escritos de: Juan de Segovia, Juan de Torquemada, Guido de Monte Roterio, Juan de Palomar y Pedro Martínez de Osma. A este último se ha dedicado el número anterior de la colección, que fue reseñado en esta revista (*ScrTh* 21 [1989] 717-718).

Al final del volumen, se añaden índices de nombres, de manuscritos y de tratados que facilitarán su empleo como instrumento de trabajo y de información.

M. Lluch-Baixaulli

Albert ZIMMERMANN (hrsg.), *Thomas von Aquin. Werk und Wirkung im Licht neuerer Forschungen*, Walter de Gruyter («Miscellanea mediaevalia», 19), Berlin - New York 1988, XI + 507 pp., 17 x 24,5.

El Thomas-Institut de la Universidad de Colonia ha conmemorado la vigésima quinta edición de su Semana Medievalística (Mediävistentagung), celebrada en septiembre de 1986, con un encuentro internacional dedicado expresamente a Santo Tomás de Aquino: «Thomas von Aquin -sein Leben, sein